

校名：臺北市立大學(035)

學系	學科能力測驗及 英語聽力檢定標準	採計科目及加權 (含學測、分科及術科)	同分參 酌順序	選系說明
教育學系	---	國文(學測) x 2.00	1	本系組為師資培育系組。 本系歷史悠久師資優異，課程多元且學術活動豐富。強調在學期間到教育機關或文教事業參觀、見習與實習，提供國際交流及海外實習機會，理論與實務並重。本系積極輔導學生畢業後前往學校任教、行政與文教單位任職或從事學術研究等發展。
		英文(學測) x 2.00	2	
		數學 B(學測) x 2.00	3	
		歷史(分科) x 1.00	4	
	---	地理(分科) x 1.00	5	
特殊教育學系	---	國文(學測) x 2.00	1	本系組為師資培育系組。 本學系以培育特殊教育師資及特教相關專業人才為宗旨，採自費為主。課程兼重身心障礙與資賦優異教育之理論與實務。學生畢業後除可至學校任教外，另可任職特教行政部門和身心障礙療育機構，亦可報考特教相關研究所進修深造與參加公職考試。本系網址： https://spec.utaipei.edu.tw/ 。
		數學 B(學測) x 1.50	2	
		英文(學測) x 1.50	3	
		公民與社會(分科) x 1.00	4	
	---	--	--	
幼兒教育學系	---	英文(學測) x 2.00	1	本系組為師資培育系組。 1. 本系課程多元，完整的實習系統、豐富的國際交流活動為一大特色。師資生有機會經甄選成為公費生。畢業生除任教幼兒園，可往兒童媒體、社福、文教、學術及公職等領域發展。2. 本系擬招收對幼兒教育有熱忱、並具備觀察、溝通表達、社會參與能力，能與他人合作，並有創意之學生。3. 本系網址： https://kid.utaipei.edu.tw/
		國文(學測) x 2.00	2	
		歷史(分科) x 1.00	3	
		地理(分科) x 1.00	4	
	---	--	--	
心理與諮商學系	1. 英文(均標) 2. 數學 B(後標)	英文(學測) x 2.00	1	本系教育內容包括心理學基礎、教育心理、諮商與輔導等專業課程。畢業後可至相關教育事業、輔導機構、工商企業人資等單位服務，亦可報考觀護人、監獄官等司法特考，或繼續進修成為心理師以及專業學術研究，從事與人際互動有密切關聯性之各項職業。歡迎對人事物具關懷熱誠的同學加入！
		國文(學測) x 1.50	2	
		數學 B(學測) x 1.50	3	
		公民與社會(分科) x 1.00	4	
	---	--	--	
學習與媒材設計學系	---	國文(學測) x 2.00	1	本系屬教育學院非師培學系，位於博愛特區鄰國家藝術中心，提供教育知能、數位內容科技、藝術設計三類課程培育跨域創新人才。畢業生多任職文創、出版、數位行銷、教育訓練推廣、學校等公私立機構。已修畢小教、幼教、特教教程者，多能通過教甄擔任教職；升學可就讀國內外教育、數位科技、設計等研究所。 https://lmd.utaipei.edu.tw 。
		數學 B(學測) x 1.50	2	
		英文(學測) x 2.00	3	
		歷史(分科) x 1.00	4	
	---	地理(分科) x 1.00	5	
中國語文學系	1. 國文(均標)	國文(學測) x 2.00	1	本系組為師培與非師培並行系組。 本系以自費為主，具備一般大學中文系應有之課程，同時兼具寫作實務、兒童創作等應用語文之課程，適合對中國文學、語文教學、語文應用有興趣者就讀。本系網址： https://literacy.utaipei.edu.tw/
		歷史(分科) x 1.00	2	
		英文(學測) x 1.00	3	
		---	--	
	---	--	--	
歷史與地理學系	---	國文(學測) x 1.50	1	本系組為師培與非師培並行系組。 1. 本系有許多戶外田野考察的課程與活動，需具有良好體能與移動能力。課程著重於歷史、地理領域，畢業後除可擔任小學教師外，另可從事文史工作、觀光導遊解說、地理資源規劃、任職政府機構或出國進修。2. 本系網址： https://social.utaipei.edu.tw/ 。
		歷史(分科) x 1.50	2	
		地理(分科) x 1.50	3	
		數學 B(學測) x 1.00	4	
	---	英文(學測) x 1.00	5	
英語教學系	---	英文(學測) x 2.00	1	本系組為師資培育系組。 師資生可經甄選成為公費生。課程包含英語教學、語言學、文學、翻譯等。課程理論與實務並重，且提供學生出國當交換生、參訪及實習機會。畢業生除了成為國小英語教師外，亦可往公職、國貿、航空業、翻譯、英語導覽及文教事業發展。必修課程有教學演示活動，適合具備溝通協調、良好移動及情緒管理能力者。
		國文(學測) x 1.25	2	
		公民與社會(分科) x 1.00	3	
		---	--	
	英聽(B級)	--	--	
社會暨公共事務學系	---	公民與社會(分科) x 2.00	1	本系為非師資培育學系，以培養公共事務管理人才為主，並輔以公務法律專長、相關政府機關、公營事業機構及非營利機構應試就業之增能課程。本系網址： https://public.utaipei.edu.tw/ 。
		國文(學測) x 1.50	2	
		英文(學測) x 1.50	3	
		歷史(分科) x 1.00	4	
	---	--	--	
音樂學系	---	音樂(術科) x 2.00	1	本系組為師培與非師培並行系組。 術科採計項目：主修80%、副修5%、樂理5%、視唱5%、聽寫5%。術科考試之任一採計項目不得0分。 本系每年提供數名師資生(國民小學教育學程)名額，並可爭取成為公費生。學生自大二起可從音樂表演與創作、音樂教育、應用音樂組別中選擇未來進路。就讀期間亦可申請業界實習、雙聯學制(音樂治療、音樂產業)與交換生，培養多元專長。本系師資優良，位處博愛特區，交通便利。
		英文(學測) x 1.00	2	
		國文(學測) x 1.00	3	
		歷史(分科) x 1.00	4	
	---	--	--	

校名：臺北市立大學(035)

學系	學科能力測驗及 英語聽力檢定標準	採計科目及加權 (含學測、分科及術科)	同分參 酌順序	選系說明
視覺藝術學系	1. 國文(均標)	美術(術科) x 2.00	1	本系組為師培與非師培並行系組。 術科採計項目：素描50%、創意表現50%。術科考試之任一採計項目不得0分。 本系位於全國核心區域(博愛特區)，緊鄰總統府、及各中央部會機構，國家圖書館、國家戲劇院、國家音樂廳、歷史博物館等國際級之藝文中心，學風鼎盛，資訊發達，為莘莘學子踏入學術界、拓展視野之基石。本系網址： http://art.utaipei.edu.tw/ 。
		國文(學測) x 2.00	2	
		英文(學測) x 1.00	3	
		歷史(分科) x 1.00	4	
---	---	---	---	---
應用物理暨化學系電子物理組	---	物理(分科) x 1.50	1	本系為非師資培育學系，以自費為主。教學著重理論與實務結合。以培養具電子物理專業知識為主，進而學習相關課程以強化升學與就業競爭力。本系網址： https://apc.utaipei.edu.tw/ 。
		化學(分科) x 1.50	2	
		英文(學測) x 1.25	3	
		數學甲(分科) x 1.00	4	
---	---	國文(學測) x 1.00	5	---
應用物理暨化學系應用化學組	---	化學(分科) x 1.50	1	本系為非師資培育學系，以自費為主。教學著重理論與實務結合。以培養具化學專業知識為主，進而學習相關課程以強化升學與就業競爭力。 https://apc.utaipei.edu.tw/ 。
		物理(分科) x 1.50	2	
		英文(學測) x 1.25	3	
		數學甲(分科) x 1.00	4	
---	---	國文(學測) x 1.00	5	---
地球環境暨生物資源學系	---	英文(學測) x 1.50	1	本系組為師培與非師培並行系組。 1. 本系所每年提供15名本系所學生優先選修師培課程。2. 課程兼具理論與實務應用。以整合地球科學與生命科學領域為基礎，並以全球環境變遷議題發展為本系特色。學生可按其興趣往全球環境變遷、地球科學及生命科學領域深造；亦可選修實務，往環評、氣候變遷調適及環境教育等就業領域發展。
		數學甲(分科) x 1.00	2	
		國文(學測) x 1.50	3	
		物理(分科) x 1.00	4	
---	---	化學(分科) x 1.50	5	---
數學系	---	數學甲(分科) x 2.00	1	本系組為師培與非師培並行系組。 1. 本系重視數學基礎訓練，兼具培養專長定向探索能力。設置數學與科學計算、數據科學、數學教育等三個模組分流培育，學生可專一學習，亦可培養多元專長。2. 學科能力測驗國文達均標者，得於大一上學期規定期限內申請師資生資格，經甄選後擇優錄取成為本系師資生。本系網址： http://math.utaipei.edu.tw 。
		物理(分科) x 1.00	2	
		英文(學測) x 1.00	3	
		---	---	
---	---	---	---	---
資訊科學系	---	數學甲(分科) x 2.00	1	本系為非師資培育學系，課程包括熱門的AI相關課程，培育具資訊科學素養之系統開發、設計、研究及應用人才。本系許多課程為資訊硬體組合操作，需具有相當之視覺、聽覺功能，以觀測、辨識圖像或影像。合於規定，可提早一學年或一學期畢業。經審查通過，可預先選讀碩士班課程，最快1年即可取得碩士學位。
		英文(學測) x 2.00	2	
		國文(學測) x 1.25	3	
		物理(分科) x 1.00	4	
---	---	---	---	---
體育學系	---	英文(學測) x 2.00	1	本系組為師培與非師培並行系組。 本系為培育體育師資及體育專業人員，有各項體育技能訓練課程，並有大量劇烈體能活動，且每年皆舉辦體育表演會、校慶運動會、校歌比賽，並協助辦理臺北市國民小學分區運動會、臺北市國民小學運動會，全系學生皆需參與訓練及演出。相關資訊、修課規定及畢業條件等請參閱學系網頁： http://physical.utaipei.edu.tw/
		體育(術科) x 1.50	2	
		國文(學測) x 1.00	3	
		生物(分科) x 1.00	4	
---	---	---	---	---
休閒運動管理學系	---	英文(學測) x 1.25	1	1. 擁有優秀的師資及學習環境。2. 培養休閒運動指導、經營管理、研究與規劃等人才。3. 與產業界結合，取得各項專業證照。4. 擁有多元的升學、國家考試及就業管道。5. 提供學生考修教育學程機會。6. 本系位於天母校區，交通便利、社會資源豐富。7. 本系網址： https://irms.utaipei.edu.tw/ 。
		公民與社會(分科) x 1.00	2	
		國文(學測) x 1.00	3	
		---	---	
---	---	---	---	---
運動健康科學系	---	英文(學測) x 1.50	1	1. 本系位於天母校區，交通便利、社會資源豐富。2. 可依個人性向與能力，選擇適合課程或通過教程甄試修習教育學程，亦可考取運動健身指導、運動傷害防護，及運動健康科學等相關領域專業證照，畢業後可順利銜接研究所或就業。3. 本系網址： http://ehs.utaipei.edu.tw/ 。
		生物(分科) x 1.00	2	
		國文(學測) x 1.00	3	
		---	---	
---	---	---	---	---
城市發展學系	---	地理(分科) x 2.00	1	1. 本系核心課程屬規劃設計，需具有相當之視覺功能，於觀測、辨識圖說有較高之要求。2. 本系課程結合都市計畫及環境規劃領域學科，配合政府城市發展政策，培育都市計畫、都市設計及政策擬訂等人才。3. 本系位於天母校區，交通便利，社會資源豐富。4. 本系網址： https://dud.utaipei.edu.tw
		英文(學測) x 2.00	2	
		國文(學測) x 1.00	3	
		---	---	
---	---	---	---	---

校名：臺北市立大學(035)

學系	學科能力測驗及 英語聽力檢定標準	採計科目及加權 (含學測、分科及術科)	同分參 酌順序	選系說明
行銷與管理 學系	---	英 文(學測) x 2.00	1	本系為非師資培育學系，位於天母校區。為培育具備數位科技應用能力、數位轉型思維與跨領域行銷數據分析的專業人才，在課程規劃納入目前學術與產業發展的重要議題，如：行銷分析、數據分析、社群行銷、智慧行銷與地方創生，以培養學生基本知識及分析能力，並滿足人力規劃政策與產業發展需求。本系網址 https://duimm.utapei.edu.tw/
		數學乙(分科) x 2.00	2	
		國 文(學測) x 1.00	3	
	---	--	--	
衛生福利學 系	---	國 文(學測) x 1.50	1	本系於103年度成立，為非師資培育學系，位於天母校區。以建立衛生醫療與社會福利合而為一為設系宗旨，培育公共衛生、老年長期照護、及社會福利三個領域合一之人才。本系網址： https://dhw.utapei.edu.tw/ 。
		數學甲(分科) x 1.00	2	
		英 文(學測) x 1.50	3	
	生 物(分科) x 1.50	4		
---	--	--	--	

本頁以下空白

一、音樂校系

校系	採計百分比及特殊限制	主修樂器	副修樂器
國立臺灣師範大學 音樂學系	<p>主修 80%</p> <p>副修 5%</p> <p>樂理 5%</p> <p>視唱 5%</p> <p>聽寫 5%</p> <hr/> <p>1. 術科考試之任一採計項目不得 0 分。</p> <p>2. 術科未加權之成績不得低於 80 分。</p>	<p>鋼琴</p> <p>弦樂</p> <p>限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。</p>	<p>得於 鋼琴，聲樂，弦樂（小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他），銅管樂（長號、小號、法國號、上低音號、低音號），木管樂（薩克斯管、長笛、單簧管（豎笛）、雙簧管、低音管、直笛），擊樂，理論作曲，中國傳統樂器（南胡、琵琶、箏），24 種樂器中任擇一種為副修。</p>
東吳大學 音樂學系	<p>主修 85%</p> <p>樂理 5%</p> <p>視唱 5%</p> <p>聽寫 5%</p> <hr/> <p>術科考試之任一採計項目不得 0 分。</p>	<p>鋼琴</p> <p>聲樂</p> <p>弦樂</p> <p>限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。</p> <p>理論作曲</p> <p>銅管樂</p> <p>限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。</p> <p>木管樂</p> <p>限薩克斯管、長笛、單簧管（豎笛）、雙簧管、低音管。</p> <p>擊樂</p>	<p>不採計副修。</p>
中國文化大學 音樂學系 A 組	<p>主修 100%</p> <hr/> <p>術科考試之任一採計項目不得 0 分。</p>	<p>鋼琴</p> <p>聲樂</p> <p>弦樂</p> <p>限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他。</p> <p>銅管樂</p> <p>限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。</p> <p>木管樂</p> <p>限薩克斯管、長笛、單簧管（豎笛）、雙簧管、低音管。</p> <p>擊樂</p> <p>理論作曲</p> <p>中國傳統樂器</p> <p>限南胡、琵琶、箏、笙、笛、揚琴。</p>	<p>不採計副修。</p>

校系	採計百分比及特殊限制	主修樂器	副修樂器
輔仁大學 音樂學系	<p>主修 90%</p> <p>樂理 5%</p> <p>聽寫 5%</p> <hr/> <p>術科考試之任一採計項目不得 0 分。</p>	<p>鋼琴</p> <p>聲樂</p> <p>弦樂</p> <p>限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他。</p> <p>銅管樂</p> <p>限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。</p> <p>木管樂</p> <p>限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。</p> <p>擊樂</p> <p>理論作曲</p>	不採計副修。
國立高雄師範 大學 音樂學系	<p>主修 80%</p> <p>副修 5%</p> <p>樂理 5%</p> <p>視唱 5%</p> <p>聽寫 5%</p> <hr/> <p>1. 術科考試之任一採計項目不得 0 分。</p> <p>2. 術科未加權之成績不得低於 80 分。</p>	<p>鋼琴</p> <p>聲樂</p> <p>弦樂</p> <p>限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>銅管樂</p> <p>限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。</p> <p>木管樂</p> <p>限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。</p> <p>擊樂</p> <p>理論作曲</p>	得於鋼琴，聲樂，弦樂(小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴)，銅管樂(長號、小號、法國號、上低音號、低音號)，木管樂(薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管)，擊樂，理論作曲，18種樂器中任擇一種為副修。
國立中山大學 音樂學系	<p>主修 90%</p> <p>樂理 5%</p> <p>聽寫 5%</p> <hr/> <p>術科考試之任一採計項目不得 0 分。</p>	<p>鋼琴</p> <p>聲樂</p> <p>弦樂</p> <p>限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>銅管樂</p> <p>限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。</p> <p>木管樂</p> <p>限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。</p> <p>擊樂</p>	不採計副修。

校系	採計百分比及特殊限制	主修樂器	副修樂器
國立臺中教育大學 音樂學系	主修 100% 術科考試之任一採計項目不得 0 分。	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管、直笛。 擊樂 理論作曲 中國傳統樂器 限箏、笛。	不採計副修。
國立東華大學 音樂學系	主修 90% 樂理 10%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂	不採計副修。
臺北市立大學 音樂學系 (本系不以樂器 組別招生分組)	主修 80% 副修 5% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5% 術科考試之任一採計項目不得 0 分。	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	得於 聲樂，弦樂(小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴)，銅管樂(長號、小號、法國號、低音號)，木管樂(薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管)，擊樂，理論作曲，16 種樂器中任擇一種為副修。 以鋼琴 為副修。

校系	採計百分比及特殊限制	主修樂器	副修樂器
實踐大學 音樂學系 (臺北校區)	主修 90% 樂理 10%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂	不採計副修。
國立臺灣藝術 大學 音樂學系	主修 85% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5% <hr/> 術科考試之任一採計項目 不得 0 分。	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。
國立嘉義大學 音樂學系	主修 100% <hr/> 術科考試之任一採計項目 不得 0 分。	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管、直笛。 擊樂 理論作曲	不採計副修。

二、體育校系

採計術科考試體育組之校系：

國立高雄師範大學體育學系(022)、國立彰化師範大學運動學系(023)、國立臺中教育大學體育學系(031)、國立臺北教育大學體育學系(032)、國立臺南大學體育學系(033)、**臺北市立大學體育學系(035)**、國立屏東大學體育學系(036)、國立體育大學體育推廣學系B(039)、國立體育大學運動保健學系 B(039)、國立臺灣體育運動大學體育學系(060)。

三、美術校系

校系	特殊限制	採計百分比
國立臺灣師範大學 設計學系視覺設計組	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 40% 創意表現 30% 彩繪技法 30%
國立臺灣師範大學 美術學系繪畫組	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 40% 創意表現 10% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 30% 水墨書畫 10%
國立臺灣師範大學 美術學系水墨畫組	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 30% 創意表現 10% 彩繪技法 10% 水墨書畫 50%
中原大學 商業設計學系產品設計組甲類	術科未加權之成績不得低於 70 分。	創意表現 60% 彩繪技法 40%
東海大學 美術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 35% 創意表現 35% 彩繪技法 30%
國立清華大學 藝術與設計學系創作組	1. 術科考試之任一採計項目不得 0 分。 2. 術科未加權之成績不得低於 60 分。	素描 40% 美術鑑賞 20% 彩繪技法 20% 水墨書畫 20%
中國文化大學 廣告學系 B 組	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 30% 創意表現 40% 彩繪技法 30%
中國文化大學 美術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 50% 彩繪技法 50%

校系	特殊限制	採計百分比
國立高雄師範大學 美術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 30% 創意表現 25% 彩繪技法 25% 水墨書畫 20%
國立高雄師範大學 視覺設計學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 50% 創意表現 50%
國立彰化師範大學 美術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 40% 彩繪技法 30% 水墨書畫 30%
國立臺中教育大學 美術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 45% 創意表現 15% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 15% 水墨書畫 15%
國立臺南大學 視覺藝術與設計學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 40% 創意表現 30% 彩繪技法 30%
臺北市立大學 視覺藝術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 50% 創意表現 50%
元智大學 資訊傳播學系(數位媒體設計- 美術組)	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 50% 創意表現 50%
國立臺灣藝術大學 美術學系	1. 術科考試之任一採計項目不得 0 分。 2. 術科未加權之成績不得低於 65 分。	素描 40% 創意表現 20% 美術鑑賞 20% 彩繪技法 20%
國立臺灣藝術大學 書畫藝術學系	1. 術科考試之任一採計項目不得 0 分。 2. 術科未加權之成績不得低於 60 分。	素描 30% 彩繪技法 20% 水墨書畫 50%
國立臺灣藝術大學 雕塑學系	1. 術科考試之任一採計項目不得 0 分。 2. 術科未加權之成績不得低於 60 分。	素描 50% 創意表現 30% 美術鑑賞 20%
國立臺灣藝術大學 古蹟藝術修護學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 40% 彩繪技法 30% 水墨書畫 30%
國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 30% 創意表現 40% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 20%

校系	特殊限制	採計百分比
國立臺灣藝術大學 多媒體動畫藝術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 50% 創意表現 50%
國立臺南藝術大學 材質創作與設計系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 40% 創意表現 30% 美術鑑賞 30%
國立嘉義大學 視覺藝術學系	術科考試之任一採計項目不得 0 分。	素描 100%