

## 臺北市立大學(035)

### 一、基本資料：

校址：	博愛校區：[10048] 臺北市中正區愛國西路一號， 天母校區：[11153] 臺北市士林區忠誠路二段 101 號， 國際學人會館 [10491] 臺北市中山區復興北路 430 巷 1 號 2 樓	網址：	http://www.utaipei.edu.tw/
電話：	02-23113040 轉 1153、1152、1151，02-2871-8288 轉 7505	傳真：	02-23146811，02-28752726

### 二、住宿狀況：

本校博愛特區近臺北車站商圈，計有學生宿舍一棟，男生 339 床、女生 785 床，合計 1124 床，住宿費每學期新臺幣 5500 元(含網路費 1000 元)。寢室 6 人一間，均有冷氣。大一新生符合申請資格者均保障住宿，大二以上申請住宿者，採電腦亂數抽籤。學生餐廳、便利商店均位於宿舍大樓，生活機能便利。另天母校區亦設有學生宿舍，男生 311 床、女生 262 床，合計 573 床。住宿費 4 人房每學期新臺幣 10000 元(含網路費 1000 元)；6 人房每學期新臺幣 8500 元(含網路費 1000 元)。國際學人會館為提供國際學者賓客及交換生的住宿需求，提供飯店式管理與櫃檯專人服務。以上公共設施計有門禁系統、監視系統、學術網路、交誼廳、投幣式洗衣機、烘衣機、脫水機等。

### 三、獎助學金：

類別	補助標準及金額
校友獎(助)學金(計有徐世瑜教授獎學金等 30 餘種)	依各類獎學金實施要點發給，獎助金額 5 仟至 2 萬元。依補助狀況及孳息情形發給。
急難慰問暨意外傷害補助	家庭突遭變故、生活陷入困境或學生意外(疾病)慰問，依實際狀況核給，上限 2 萬元。
獎學金	每學期 3000 元，限前 5 名成績平均 85 分以上。每班 1 名。
大學部勤奮向學獎助金	每學期 19200 元，成績名次前 1/3 且平均成績達 80 分。每班 1 名。
生活助學金	每學期 19200 元，成績 60 分以上之弱勢家庭學生。依學生家境清寒情形排序核准。
身心障礙學生助學金	每學期 12800 元，成績 60 分以上，領有身心障礙手冊者。

### 四、其他說明：

1. 本校為關注城市發展之綜合型大學，共計有教育學院、人文與藝術學院、理學院、體育學院、市政管理學院等 5 個學院，分為博愛(臺北市中正區愛國西路 1 號)與天母(臺北市士林區忠誠路二段 101 號)兩校區。
2. 本校設有國小、幼教、特小(身障、資賦優異類)、特幼(身障類)、特中(身障類)教育學程，取得師資生身份者，可修習教育學程。學生取得師資生身份管道有二：(1)透過師培學系、並行師培學系甄選或遞補；(2)通過教育學程甄試。師資生可依規定甄選成為(1)師資培育獎學金學生(2)公費生。相關規定請至本校師培中心首頁/教育學程組項下查詢。
3. 本校備有學生宿舍，設籍雙北以外大學部新生優先入住。相關規定請至學校首頁/學生專區/住宿及租屋服務項下查詢。
4. 本校各項獎助學金類別多。申請資訊請至學校首頁/學生專區/獎助學金申請/獎助學金專區項下查詢。

校名：臺北市立大學(035)

學系	學科能力測驗及 英語聽力檢定標準	指定考試採計 科目及方法	同分參酌順序	選系說明
教育學系	---	國文 x 2.00	1 國文	本系組為師資培育系組。 本學系為師資培育學系，以自費為主。本系歷史悠久師資優異，課程多元且學術活動豐富。強調在學期間到教育機關或文教事業參觀、見習與實習，提供國際交流及海外實習機會，理論與實務並重。本系積極輔導學生畢業後前往學校任教、行政與文教單位任職或從事學術研究等發展。
		英文 x 2.00	2 英文	
	數學乙 x 2.00	3 數學乙		
	歷史 x 1.00			
	---	地理 x 1.00		
特殊教育學系	---	國文 x 2.00	1 國文	本系組為師資培育系組。 本學系以培育特殊教育師資及特教相關專業人才為宗旨，採自費為主。課程兼重身心障礙與資賦優異教育之理論與實務。學生畢業後除可至學校任教外，另可任職特教行政部門和身心障礙療育機構，亦可報考特教相關研究所進修深造與參加公職考試。
		英文 x 1.50	2 數學乙	
	數學乙 x 1.50	3 英文		
	---			
幼兒教育學系	---	國文 x 2.00	1 英文	本系組為師資培育系組。 本系以培育幼兒教育工作者為核心，整合兒童研究、幼兒教育、親職教育等專業知識。本系師資多元、課程豐富、實習制度完整，國際交流頻繁。師資生有機會甄選成為公費生。畢業生除任教幼兒園，可往兒童產業、社福、文教、學術及公職發展。
		英文 x 2.00	2 國文	
	數學乙 x 1.50	3 數學乙		
	歷史 x 1.00			
	---	地理 x 1.00		
心理與諮商學系	---	國文 x 1.50	1 英文	本系教育內容包括心理學基礎、教育心理、諮商與輔導等專業課程。畢業後可至相關教育事業、輔導機構、工商企業人資等單位服務，亦可報考觀護人、監獄官等司法特考，或繼續進修成為心理師以及專業學術研究，從事與人際互動有密切關聯性之各項職業。歡迎對人事物具關懷熱誠的同學加入！
		英文 x 2.00	2 國文	
	數學乙 x 1.50	3 數學乙		
	歷史 x 1.00			
	---	地理 x 1.00		
學習與媒材設計學系	---	國文 x 2.00	1 國文	1. 本系屬教育學院，涵養兼具教育素養和媒材設計能力之跨領域人才，提供從事學習媒材設計需具備的「教育知能」，以及「數位科技」、「藝術設計」等課程。2. 畢業生主要於研究所深造，或文教事業、數位產業、教育機構任職。本系非師培學系，欲擔任教師，可通過校內考試並修習幼教、小教或特教等學程。
		英文 x 2.00	2 數學乙	
	數學乙 x 1.50	3 英文		
	歷史 x 1.00			
	---	地理 x 1.00		
中國語文學系	---	國文 x 2.00	1 國文	本系組為師培與非師培並行系組。 本系為師培與非師培並行學系，以自費為主，本系具備一般大學中文系應有之課程，同時兼具寫作實務、兒童創作等應用語文之課程，適合對中國文學、語文教學、語文應用有興趣者就讀。
		英文 x 1.00	2 歷史	
	歷史 x 1.00	3 英文		
	---	地理 x 1.00		
歷史與地理學系	---	國文 x 1.50	1 國文	本系組為師培與非師培並行系組。 本系有許多戶外田野考察的課程與活動，需具有良好體能與移動能力。課程著重於歷史、地理領域，畢業後除可當小學教師外，另可從事文史工作、觀光導遊解說、地理資源規劃、任職政府機構或出國進修。
		英文 x 1.00	2 歷史	
	數學乙 x 1.00	3 地理		
	歷史 x 1.50			
	---	地理 x 1.50		
英語教學系	---	國文 x 1.25	1 英文	本系組為師資培育系組。 本系課程包含英語基礎能力、英語教學、語言學、文學、翻譯等，部分課程由外籍教師授課。學生求學期間可以申請出國當交換生，師資生有機會甄選成為公費生。必修課程有教學演示活動，同時必須至國小現場進行教學，故適合具備人際溝通協調能力、良好移動能力及情緒管理能力者。
		英文 x 2.00	2 國文	
	數學乙 x 1.00	3 數學乙		
	歷史 x 1.00			
	英聽 (A級)	地理 x 1.00		
社會暨公共事務學系	---	國文 x 1.50	1 國文	本系為非師資培育學系，以培養公共事務管理人才為主，並輔以公務法律專長、相關政府機關、公營事業機構及非營利機構應試就業之增能課程。
		英文 x 1.50	2 英文	
	數學乙 x 1.00	3 公民與社會		
	歷史 x 1.00			
	---	公民與社會 x 2.00		
音樂學系	---	國文 x 1.00	1 術科	本系組為師培與非師培並行系組。 須加考術科(音樂)。術科採計項目：主修80%、副修5%、樂理5%、視唱5%、聽寫5%。本系歷史悠久，師資優異，位處博愛特區，緊鄰國家圖書館、國家戲劇院、國家音樂廳、歷史博物館等國際級藝文中心，資訊發達，音樂資源及學術活動豐富。學生自大二起可從演奏(唱)、音樂教育、應用音樂三個組別中選擇未來的進路；並有許多國際交流、移地教學、交換生、雙聯學制、展演、實習等機會。
		英文 x 1.00	2 英文	
	術科(音樂) x 2.00	3 國文		
	---			

校名：臺北市立大學(035)

學系	學科能力測驗及 英語聽力檢定標準	指定考試採計 科目及方法	同分參酌順序	選系說明
視覺藝術學系	國文 (均標)	國文 x 2.00	1 術科	本系組為師培與非師培並行系組。 須加考術科〔美術〕。術科採計項目：素描50%、創意表現50%。 術科考試之任一採計項目不得零分。 本系位於全國核心區域(博愛特區)，緊鄰總統府、及各中央部會機構，國家圖書館、國家戲劇院、國家音樂廳、歷史博物館等國際級之藝文中心，學風鼎盛，資訊發達，為莘莘學子踏入學術界、拓展視野之基石。
		英文 x 1.00	2 國文	
		數學乙 x 1.00	3 英文	
	---	術科(美術) x 2.00		
應用物理暨化學系 電子物理組	---	國文 x 1.00	1 物理	本系為非師資培育學系，以自費為主。教學著重理論與實務結合。以培養具電子物理專業知識為主，進而學習相關課程以強化升學與就業競爭力。
		英文 x 1.25	2 化學	
		數學甲 x 1.00	3 英文	
	---	物理 x 1.50		
	---	化學 x 1.50		
應用物理暨化學系 應用化學組	---	國文 x 1.00	1 化學	本系為非師資培育學系，以自費為主。教學著重理論與實務結合。以培養具化學專業知識為主，進而學習相關課程以強化升學與就業競爭力。
		英文 x 1.25	2 物理	
		數學甲 x 1.00	3 英文	
	---	物理 x 1.50		
	---	化學 x 1.50		
地球環境暨生物資源學系	---	國文 x 1.50	1 英文	本系組為師培與非師培並行系組。 1. 本系組為師培與非師培並行系組，每年提供15名本系學生優先選修師培課程。2. 課程兼具理論與實務應用。以整合地球科學與生命科學領域為基礎，並以全變議題發展為本校特色系所。學生可按其興趣往全變、地球科學及生命科學領域深造；亦可選修實務，往環評、氣候變遷調適及環境教育等就業領域發展。
		英文 x 1.50	2 數學甲	
		數學甲 x 1.00	3 國文	
	---	物理 x 1.00		
	---	化學 x 1.50		
數學系	---	國文 x 1.25	1 數學甲	本系組為師培與非師培並行系組。 1. 本系重視數學基礎訓練，兼具培養專長定向探索能力。設置數學、統計、數學教育等模組，可專一學習，亦可培養多元專長。 2. 指定科目考試國文達均標者，得於大一上學期規定期限內申請師資生資格，經甄選後擇優錄取成為本系師資生。本系網址： <a href="http://math.utaipei.edu.tw">http://math.utaipei.edu.tw</a> 。
		英文 x 1.00	2 物理	
		數學甲 x 2.00	3 英文	
	---	物理 x 1.00		
資訊科學系	---	國文 x 1.25	1 數學甲	1. 本系為非師資培育學系，培育具資訊科學素養之系統開發、設計、研究及應用人才。本系許多課程為資訊硬體組合操作，需具有相當之視覺、聽覺功能，以觀測、辨識圖像或影像。2. 經審查通過，可預先選讀碩士班課程，最快1年即可取得碩士學位。3. 學生在修業期間合於規定，可提早一學期或一學年畢業。
		英文 x 2.00	2 英文	
		數學甲 x 2.00	3 國文	
	---	物理 x 1.00		
體育學系	---	國文 x 1.00	1 術科	須加考術科〔體育〕。本系為非師資培育學系，以自費為主。本系為培育體育師資學系，有各項體育技能訓練課程，並有大量劇烈體能活動。相關資訊、修課規定及畢業條件等請參閱網頁： <a href="http://physical.utaipei.edu.tw/bin/home.php">http://physical.utaipei.edu.tw/bin/home.php</a>
		英文 x 2.00	2 英文	
		術科(體育) x 1.50	3 國文	
休閒運動管理學系	英聽(B級)	國文 x 1.00	1 國文	1. 擁有優秀的師資及學習環境。2. 培養休閒運動指導、經營管理、研究與規劃等人才。3. 與產業界結合，取得各項專業證照。4. 擁有多元的升學、國家考試及就業管道。5. 提供學生考修教育學程。6. 本系位於天母校區，交通便利、社會資源豐富。
		英文 x 2.00	2 英文	
		生物 x 1.00	3 生物	
運動健康科學系	---	國文 x 1.00	1 英文	1. 本系位於天母校區，交通便利、社會資源豐富。2. 可依個人性向與能力，選擇適合課程或通過教程甄試修習教育學程，考取運動健身指導、運動傷害防護，及運動健康科學等相關領域專業證照，畢業後可順利銜接研究所或就業。3. 本系網址： <a href="http://ehs.utaipei.edu.tw/">http://ehs.utaipei.edu.tw/</a> 。
		英文 x 1.50	2 生物	
		生物 x 1.00	3 國文	
城市發展學系	---	國文 x 1.00	1 地理	1. 本系核心課程屬規劃設計，需具有相當之視覺功能，以觀測、辨識圖說有較高之要求。2. 本系位於天母校區，課程結合都市計畫及環境規劃領域學科，配合政府城市發展政策，培育都市計畫、都市設計及政策擬訂等人才。
		英文 x 2.00	2 英文	
		地理 x 2.00	3 國文	
	英聽(B級)			

# 校名：臺北市立大學(035)

學系	學科能力測驗及 英語聽力檢定標準	指定考試採計 科目及方法	同分參酌順序	選系說明
都會產業經營與 行銷學系	---	國 文 x 1.00 英 文 x 2.00 數學乙 x 2.00	1 英 文	本系為非師資培育學系，位於天母校區。為培育城市發展所需之產業經營與市場行銷人才，在課程規劃上將城市產業經營和管理行銷列為課程設計重點，以培養學生基本知識及分析能力，並滿足人力規劃政策與產業發展需求。
	---		2 數學乙	
	---		3 國 文	
衛生福利學系	---	國 文 x 1.50 英 文 x 2.00 數學甲 x 1.00 生 物 x 2.00	1 英 文	本系於103年度成立，為非師資培育學系，位於天母校區。以建立衛生醫療與社會福利合而為一為設系宗旨，培育公共衛生、老年長期照護、及社會福利三個領域之人才。
	---		2 生 物	
	---		3 國 文	

本頁以下空白

## 參、採計術科校系相關規定

### 一、音樂組

#### 〈一〉採計音樂術科校系：

國立臺灣師範大學音樂學系(002)、國立臺灣師範大學表演藝術學士學位學程(002)、東吳大學音樂學系(005)、東海大學音樂學系(009)、中國文化大學音樂學系 A 組(017)、輔仁大學音樂學系(020)、國立高雄師範大學音樂學系(022)、國立中山大學音樂學系(027)、國立臺中教育大學音樂學系(031)、國立臺北教育大學音樂學系(032)、國立臺南大學音樂學系(033)、國立東華大學音樂學系(034)、臺北市立大學音樂學系(035)、國立屏東大學音樂學系(036)、國立臺東大學音樂學系(038)、實踐大學音樂學系(臺北校區)(050)、國立臺灣藝術大學音樂學系(056)、真理大學音樂應用學系-演奏教學 A 組(079)、國立嘉義大學音樂學系(100)。

#### 〈二〉音樂採計項目及樂器分組規定：

校系	採計項目	主修樂器	副修樂器
國立臺灣師範大學 音樂學系	主修 80% 副修 5% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5%	鋼琴 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。	得於 鋼琴，聲樂，弦樂（小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他），銅管樂（長號、小號、法國號、上低音號、低音號），木管樂（薩克斯管、長笛、單簧管（豎笛）、雙簧管、低音管、直笛），擊樂，理論作曲，中國傳統樂器（南胡、琵琶、箏、笙、笛、揚琴），27 種樂器中任擇一種為副修。
國立臺灣師範大學 表演藝術學士學位 學程	視唱 100%	不採計主修。	不採計副修。
東吳大學 音樂學系	主修 85% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5%	聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、低音提琴、豎琴。 理論作曲 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、 低音號。 木管樂 限薩克斯管、單簧管（豎笛）、雙簧 管、低音管。 擊樂	不採計副修。

校系	採計項目	主修樂器	副修樂器
東海大學 音樂學系	主修 90% 樂理 10%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。
中國文化大學 音樂學系 A 組	主修 90% 樂理 5% 聽寫 5%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。
輔仁大學 音樂學系	主修 90% 樂理 5% 聽寫 5%	弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 鋼琴	不採計副修。
國立高雄師範大學 音樂學系	主修 80% 副修 5% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	得於 鋼琴，聲樂，弦樂(小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴)，銅管樂(長號、小號、法國號、上低音號、低音號)，木管樂(薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管)，擊樂，理論作曲，18 種樂器中任擇一種為副修。

校系	採計項目	主修樂器	副修樂器
國立中山大學 音樂學系	主修 80% 副修 5% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂	得於 鋼琴，聲樂，弦樂(小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他)，銅管樂(長號、小號、法國號、上低音號、低音號)，木管樂(薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管、直笛)，擊樂，理論作曲，中國傳統樂器(南胡、琵琶、箏、笙、笛、揚琴)，27種樂器中任擇一種為副修。
國立臺中教育大學 音樂學系	主修 100%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲 中國傳統樂器 限琵琶、箏、笙、笛。	不採計副修。
國立臺北教育大學 音樂學系	主修 90% 副修 4% 樂理 3% 聽寫 3%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	得於 聲樂，弦樂(小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴)，銅管樂(長號、小號、法國號、上低音號、低音號)，木管樂(薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管)，擊樂，理論作曲，17種樂器中任擇一種為副修。  以鋼琴為副修。

校系	採計項目	主修樂器	副修樂器
國立臺南大學 音樂學系	主修 80% 樂理 10% 視唱 5% 聽寫 5%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。
國立東華大學 音樂學系	主修 90% 樂理 10%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號。 木管樂 限長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂	不採計副修。
臺北市立大學 音樂學系	主修 80% 副修 5% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	得於 聲樂，弦樂（小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴），銅管樂（長號、小號、法國號、低音號），木管樂（薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管)，擊樂，理論作曲，16 種樂器中任擇一種為副修。  以鋼琴為副修。

校系	採計項目	主修樂器	副修樂器
國立屏東大學 音樂學系	主修 100%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、 雙簧管、低音管、直笛。 擊樂 理論作曲 中國傳統樂器 限南胡、琵琶、箏、笛。	不採計副修。
國立臺東大學 音樂學系	主修 90% 樂理 10%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提 琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、 低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、 雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。
實踐大學 音樂學系 (臺北校區)	主修 80% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 10%	鋼琴 長笛 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提 琴、豎琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、 低音號。 木管樂 限薩克斯管、單簧管(豎笛)、雙簧 管、低音管。 擊樂	不採計副修。

校系	採計項目	主修樂器	副修樂器
國立臺灣藝術大學 音樂學系	主修 85% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、豎琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。
真理大學 音樂應用學系 -演奏教學 A 組	主修 80% 樂理 10% 視唱 10%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴、古典吉他。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。
國立嘉義大學 音樂學系	主修 85% 樂理 5% 視唱 5% 聽寫 5%	鋼琴 聲樂 弦樂 限小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。 銅管樂 限長號、小號、法國號、上低音號、低音號。 木管樂 限薩克斯管、長笛、單簧管(豎笛)、雙簧管、低音管。 擊樂 理論作曲	不採計副修。

## 二、體育組

### 採計體育術科校系：

國立臺灣師範大學體育與運動科學系(002)、輔仁大學體育學系體育學組(020)、國立高雄師範大學體育學系(022)、國立彰化師範大學運動學系(023)、國立臺中教育大學體育學系(031)、國立臺北教育大學體育學系(032)、國立臺南大學體育學系(033)、國立東華大學體育與運動科學系(034)、臺北市立大學體育學系(035)、國立屏東大學體育學系(036)、國立體育大學體育推廣學系 B(039)、國立體育大學運動保健學系 A(039)、國立臺灣體育運動大學體育學系(060)、國立臺灣體育運動大學休閒運動學系(060)、國立嘉義大學體育與健康休閒學系(100)。

## 三、美術組

### 〈一〉採計美術術科校系：

國立臺灣師範大學設計學系視覺設計組(002)、國立臺灣師範大學美術學系繪畫組(002)、國立臺灣師範大學美術學系水墨畫組(002)、東海大學美術學系(009)、中國文化大學廣告學系 B 組(017)、中國文化大學美術學系(017)、國立高雄師範大學美術學系(022)、國立高雄師範大學視覺設計學系(022)、國立彰化師範大學美術學系(023)、國立臺中教育大學美術學系(031)、國立臺南大學視覺藝術與設計學系(033)、國立東華大學藝術與設計學系(034)、臺北市立大學視覺藝術學系(035)、國立屏東大學視覺藝術學系造形藝術組(036)、國立臺東大學美術產業學系(038)、長榮大學書畫藝術學系(甲組)(051)、國立臺灣藝術大學美術學系(056)、國立臺灣藝術大學書畫藝術學系(056)、國立臺灣藝術大學雕塑學系(056)、國立臺灣藝術大學古蹟藝術修護學系(056)、國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系(056)、國立臺灣藝術大學工藝設計學系(056)、國立臺灣藝術大學多媒體動畫藝術學系(056)、國立臺南藝術大學材質創作與設計系(063)、國立嘉義大學視覺藝術學系(100)。

### 〈二〉美術採計項目規定：

校系	採計項目
國立臺灣師範大學 設計學系視覺設計組	素描 40% 創意表現 30% 彩繪技法 30%
國立臺灣師範大學 美術學系繪畫組	素描 40% 創意表現 10% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 30% 水墨書畫 10%
國立臺灣師範大學 美術學系水墨畫組	素描 30% 創意表現 10% 彩繪技法 10% 水墨書畫 50%

校系	採計項目
東海大學 美術學系	素描 30% 創意表現 25% 美術鑑賞 25% 彩繪技法 20%
中國文化大學 廣告學系 B 組	素描 30% 創意表現 40% 彩繪技法 30%
中國文化大學 美術學系	素描 40% 彩繪技法 30% 水墨書畫 30%
國立高雄師範大學 美術學系	素描 30% 創意表現 20% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 20% 水墨書畫 20%
國立高雄師範大學 視覺設計學系	素描 40% 創意表現 40% 彩繪技法 20%
國立彰化師範大學 美術學系	素描 40% 彩繪技法 30% 水墨書畫 30%
國立臺中教育大學 美術學系	素描 45% 創意表現 15% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 15% 水墨書畫 15%
國立臺南大學 視覺藝術與設計學系	素描 40% 創意表現 30% 彩繪技法 30%
國立東華大學 藝術與設計學系	素描 60% 創意表現 40%
臺北市立大學 視覺藝術學系	素描 50% 創意表現 50%
國立屏東大學 視覺藝術學系造形藝術組	素描 60% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 30%
國立臺東大學 美術產業學系	素描 100%

校系	採計項目
長榮大學 書畫藝術學系(甲組)	素描 100%
國立臺灣藝術大學 美術學系	素描 40% 創意表現 20% 美術鑑賞 20% 彩繪技法 20%
國立臺灣藝術大學 書畫藝術學系	素描 30% 彩繪技法 20% 水墨書畫 50%
國立臺灣藝術大學 雕塑學系	素描 50% 創意表現 30% 美術鑑賞 20%
國立臺灣藝術大學 古蹟藝術修護學系	素描 40% 彩繪技法 20% 水墨書畫 40%
國立臺灣藝術大學 視覺傳達設計學系	素描 40% 創意表現 30% 美術鑑賞 10% 彩繪技法 20%
國立臺灣藝術大學 工藝設計學系	素描 50% 創意表現 30% 美術鑑賞 20%
國立臺灣藝術大學 多媒體動畫藝術學系	素描 50% 創意表現 50%
國立臺南藝術大學 材質創作與設計系	素描 40% 創意表現 40% 美術鑑賞 20%
國立嘉義大學 視覺藝術學系	素描 60% 彩繪技法 40%